



Kesä-heinäkuun uutiskirje

Elokuussa alkaa Potilaan lausunto –pilotti, joka on ilmaisullinen ryhmä ja esitysprosessi mielenterveyskuntoutujille. Potilaan lausunto on psykologi-teatteri-ilmaisun ohjaaja Veera Alaverrosen ideoima ja ohjaama.

Harjavallan sairaalaan on avattu kesäksi uudet näyttelyt: *Käännöksiä kohti kauneutta ja turvallisuutta*. Sanataidelähtöiset menetelmät käyttöön –pilottikoulutus on toteutettu ja kerätty palautetta. Koska osallistujia jäi ylikin tästä koulutuksesta, koulutus järjestetään uudelleen syyskuussa. Seuraava uutiskirje ilmestyy elokuussa. Aurinkoista ja rentouttavaa kesää kaikille!

Outi Lähteenlahti, projektisuunnittelija



Potilaan lausunto - etsitään taiteellisesta ilmaisusta kiinnostuneita mielenterveystoipujia

*On lääkärinlausunto, psykologin lausunto, toimintaterapeutin,
psykoterapeutin ja sosiaalityöntekijän lausunto, mutta millainen olisi
potilaan oma lausunto?*

Paikka: Porin taidemuseo, Eteläranta, Pori

Aika: Elokuu 2021 - Helmikuu 2022

Torstaisin 19.8.-21.10. klo 17-20

Viikonloppu-workshop 6.-7.11. klo 11-16

Keskiviikkoisin 17.11.-15.12. klo 17-20

Harjoitukset tammi-helmikuussa 2022 (2-3 kertaa viikossa)

Esitykset helmikuussa 2022

Ryhmään otetaan korkeintaan 10 osallistujaa.

Potilaan lausunto on ilmaisullinen ryhmä ja esitysprosessi. Ryhmä on suunnattu aikuisille mielenterveystoipujille. Aiempaa kokemusta ei tarvita, kiinnostus taiteen tekemiseen ja halu sitoutua työskentelyyn riittää.

Työskentely alkaa 10 kerran omaelämäkerrallisella ryhmäprosessilla, joka huipentuu helmikuussa 2022 Porin taidemuseossa toteutettavaan Potilaan lausunto -esitykseen (työnimi). Ryhmässä tehdään teatterillisiä harjoitteita, tutustutaan kuvataideterapeuttiin ja sanataiteen menetelmiin sekä keskustellaan. Esiin nousseista aiheista osallistujat valitsevat haluamansa, ja näiden pohjalta luodaan esitys. Käsikirjoitusta työstetään yhdessä niin, että jokainen itsestään ammentava voi seistä turvallisesti sen takana. Osallistujat voivat valita itselleen sopivan tavan osallistua esitykseen.

Esityksen ohjaa teatteri-ilmaisun ohjaaja ja psykologi Veera Alaverronen. Apuna esityksen valmistamisessa ovat myös osallistujia mentoroivat taiteilijat Pasi Salmi (äänisuunnittelu), Vesa Salmi (mediataide), Anna Elo (visualisti) ja Outi Lähteenlahti (sanataide).

Ryhmäprosessia ohjaavat työparina Veera Alaverronen ja kuvataideterapeuttisten menetelmien ohjaaja Jemina Pitkälä. **Lisätietoja ja ilmoittautumiset 12.8.2021 mennessä ohjaaja Veera Alaverronelle: veera.alaverronen@gmail.com / 044-5332029.**

Esitys toteutetaan Satakunnan kulttuurirahaston ja Satasairaalan Satakulttuuria-hankkeen tuella. Esitys on osa Satapsykiatrian kulttuurifoorumin toimintaa.

Iloa ja elämyksiä sanataiteesta – kokemuksia koulutuksesta

”Kiva ja virkistävä koulutus työn arkeen. Tästä sai myös uudenlaisia eväitä ja uutta näkökulmaa tehdä potilastyötä.”

(Osallistujan palaute koulutuksesta)

Touko-kesäkuussa toteutettiin Sanataidelähtöiset menetelmät käyttöön –pilottikoulutus. Koulutuksen tavoitteena oli antaa käytännönläheisten esimerkkien ja omakohtaisen kokemuksen kautta innostusta sanataidelähtöisten menetelmien soveltamiseen omassa työssä. Pilottikoulutuksessa oli mukana 20 osallistujaa. Koulutukseen osallistui mielenterveys- ja vammaispalvelujen asiakkaiden kanssa työskenteleviä ammattilaisia, kulttuurialan ammattilaisia, kokemusasiantuntijoita sekä järjestöjen edustajia. Monipuolinen osallistujajoukko mahdollisti erilaisten näkökulmien ja osaamisen jakamisen. Satapsykiatrialta mukana oli työntekijöitä mm. tehostetun avohoidon yksiköstä, nuorisopsykiatrialta, vanhuspsykiatrialta ja päihdepoliklinikalta.

Koulutusta kehitetään pilottiryhmän palautteen mukaan ja se järjestetään seuraavan kerran syyskuussa. Jos kysyntää löytyy, on mahdollista toistaa koulutusta tai kehittää jatkokoulutusta sanataiteesta kiinnostuneille. Kouluttajana toimi projektisuunnittelija Outi Lähteenlahti. Tavoitteena on myös järjestää käytännön läheisiä koulutuksia muista taidelähtöisistä menetelmistä.

Mielenkiintoinen ja tärkeä kokonaisuus, usko omaan tekemiseen ja sen vaikuttavuuteen vahvistuu. (Osallistujan palaute koulutuksesta)

Seniorsanataiteen
virkemateriaalia.
Kuva: Outi Lähteenlahti 2020.



KÄÄNNÖKSIÄ KOHTI KAUNEUTTA JA TURVALLISUUTTA

Näyttely Satasairaalan Harjavallan sairaalan kirjastossa ja infomonitoreilla 18.6.–16.8.2021: Annette Arlander: *The Tide in Kan Tiang*, videoteos ja 2016 Karoliina Paappa: *Käännöksiä*, valokuvia, 2011–2012



Kuva Annette Arlanderin videosta: The Tide in Kan Tiang, 2016, video kesto 00:11:52. Levitys AV-arkki.

Harjavallan sairaalassa on avautunut Karoliina Paappan ja Annette Arlanderin taidenäyttely. Videoteoksessa Arlander seisoo rannalla halaten yksinäistä puuta. Paappan juhlavissa asetelmissa ihmiset poseeraavat kiiltokuvakasvoisina.

Satasairaalan Harjavallan sairaalan infomonitoreilla esitetään performanssi- ja mediataiteilija Annette Arlanderin (s. 1956) maisemallinen videoteos The Tide in Kan Tiang – Vuorovesi Kan Tiangissa. Teos on kuvattu Thaimaassa, mutta kesäinen ranta ja kallion kolossa kasvava käppyräinen puu voisivat sijaita lähempänäkin.

Arlanderin videoille tyypilliseen tapaan taiteilija esiintyy itse teoksessa. Hän katsoo rauhallisesti horisonttiin ja on kiertänyt kätensä pienen puun ympärille. Päivän valo kääntyy iltaan, vuorovesi nousee ja sitten vetäytyy. Teoksessa näkee ajan kulun ja planetaarisen liikkeen. Esiintyjän keho viestii rauhallisuutta luonnon äärellä.

Taiteilija kuitenkin kertoo, että

"Teoksen tekeminen oli pelottavaa. Halusin kokea vuoroveden ja jännitin sen voimaa. Ajattelin, että puukin pärjää rannalla ja se antoi minulle turvaa. Lopulta vesi nousi vain nilkkoihin asti."

Sairaalan kirjastossa on esillä kuvataiteilija Karoliina Paappan (s.1983) valokuvia. Paappa on etsinyt kiinnostavia huonetiloja, rakentanut kiiltokuvasuurennoksia ja asetellut näiden keskelle ihmisiä. Sommitelmat on kuvattu paikan päällä, ilman digitaalista kuvankäsittelyä.

Paappan ja Arlanderin teoksia yhdistävät mielen maisemat ja kauneuden ja turvallisuuden kaipuu. Paappan valokuvateosten kiiltokuvamaisuus viittaa siihen, että pinnan alla asiat eivät ole kunnossa. Taiteilija kertoo, että on käsitellyt teoksissaan omista lapsuuden kokemuksista kumpuavia turvattomuuden ja ahdistuksen tunteita:

"Lapsena leikin leikkiä, jossa kaikki tehtiin hyväksi jälleen. Sain varmuutta ja iloa pienistä hallinnan hetkistä kaaoksen keskellä."

Näyttely on osa Satapsykiatrian kulttuurifoorumin toimintaa. Sitä tukee Satasairaalan Satakulttuurien-hanke, joka saa rahoitusta STM:n terveyden edistämisen määrärahasta. LiikKUVIEN toimintaa tukevat Suomen Kulttuurirahasto ja Taike ja toteuttavat Kallo Works ja Poike Productio yhteistyössä Valokuvakeskus Nykyajan ja AV-arkin kanssa.



Karoliina Paappa: Girl and the White Horse, sarjasta Milavida, 2012, koko 75 x 50 cm.

Lisätiedot taidenäyttelyistä:

Tuottaja Tuuli Penttinen-Lampisuo, 050 535 8916, info (at) liikkuvat.fi, www.liikkuvat.fi

Iloa ja voimaa sanoista ja kuvista Huittisten toimintakeskuksessa



Iloa ja voimaa sanoista ja kuvista –ryhmä kokoontui kesäkuussa Huittisten toimintakeskuksessa. Kuvassa osallistujien valitsema fiiliskortteja. (Kuva: Outi Lähteenlahti, 2021)

Kesäkuussa Satakulttuurien-hanke vieraili Huittisten toimintakeskuksessa. Tavoitteena oli kokeilla ja tuoda iloa sanoista ja kuvista. Ensimmäisellä kerralla tutustuimme toisiimme voimanimien, vertauskuvien ja omien reseptien laatimisen avulla. Voimanimiä etsiessä ilmeni, että paikalla olivat mm. Tanssiva Haaveilija, Sydämellinen opas, Hauska parantaja ja Salaperäinen timantinmetsästäjä. Jokainen sai myös keksiä itselleen sopivia vertauskuvia. Eräs osallistuja kertoi

”Jos olisin eläin, olisin susi, koska sudet ovat fiksuja ja nopeita.”

Kun pohdimme, mitä karamelleja kukin haluaisi olla, niin mainittua tulivat toffee, lakupötkö, suklaalevy, tikkari ja salmiakki. Mietimme myös, mitä kasveja olisimme, jos olisimme kasveja.

"Jos olisin kasvi, olisin punainen ruusu, koska se on punainen ja romanttinen kukka."

Kaiken kaikkiaan vaikutti siltä, että osallistujat tykkäsivät. Eräs osallistuja kuvasi oloaan ryhmän jälkeen "timanttiseksi".

Muuta ajankohtaista:

- 24.8.2021 klo 13-15 Taikusydän Satakunnan verkoston tapaaminen.
- Sanataidelähtöiset menetelmät käyttöön –koulutus. Tapaamiset etänä to 2.9.2021 klo 13.00–15.00 ja to 23.9.2021 klo 13.00–15.00. Koulutuksen tavoitteena on antaa käytännönläheisten esimerkkien ja omakohtaisen kokemuksen kautta innostusta sanataidelähtöisten menetelmien soveltamiseen omassa työssä.
- Yhtä monta kulttuuria –tapahtuma 8.10.2021 klo 11-19, Porin Puuvillan kauppakeskuksessa. Tapahtuman teemana on yhdenvertaisuus, kulttuurinen moninaisuus, kulttuurihyvinvointi, tasa-arvo ja sukupuolen moninaisuus.

Valoisaa kesää kaikille!

Outi Lähteenlahti, projektisuunnittelija, outi.lahteenlahti@satasairaala.fi, 050 473 5264

Kirsi Harjula, projektisihteeri, kirsi.harjula@satasairaala.fi, 044 707 9164

[Hankkeen nettisivuille pääse tästä](#)

FB-sivu: @hytehankeet

FB-sivu (Taikusydän Satakunta): [Taikusydän Satakunnan alueverkosto](#).

Instagram: Satakulttuuria

Mikäli et vielä ole uutiskirjeen tilaaja, mutta haluaisit olla tai jos et enää halua vastaanottaa uutiskirjettä, laitathan siitä sähköpostia:

outi.lahteenlahti@satasairaala.fi

Satakulttuurien-hanke on Satasairaalan hallinnoima. Hanke saa rahoitusta Sosiaali- ja terveysministeriön terveyden edistämisen määrärahasta. Hankkeen toiminta-aika on 1.1.2020-31.10.2022.

